

อดิศักดิ์ ตีาส พงศ์สัมพันธ์ ADISAK DAS PONGSAMPAN

การศึกษา คณะบริหารธุรกิจ สาขาวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ได้รับการติดต่อจากสำนักพิมพ์ให้เป็นนักเขียนมังงะอาชีพลงในนิตยสารไทยคอมมิค(Thai comics)

ตอนที่ยังเรียนอยู่ชั้นมัธยมอายุ 15 ปี (พ.ศ. 2539)

หลังจากที่ได้เสนอผลงานไปทางสำนักพิมพ์วิบูลย์กิจ (VBK) ในตอนนั้นโดยที่ต้องเรียนไปด้วยและทำงานเขียนมังงะส่งสำนักพิมพ์ไปพร้อมๆกัน และหลังจากนั้นจึงเขียนมังงะเป็นอาชีพมาจนถึงปัจจุบันรวมระยะเวลาได้ 28 ปี มีผลงานที่ได้รับการตีพิมพ์เป็นหนังสือออกมาประมาณ 90 เล่ม หลากหลายเรื่อง หลากหลายสไตล์ ปัจจุบันได้เปิดสำนักพิมพ์เล็กๆขึ้นมา

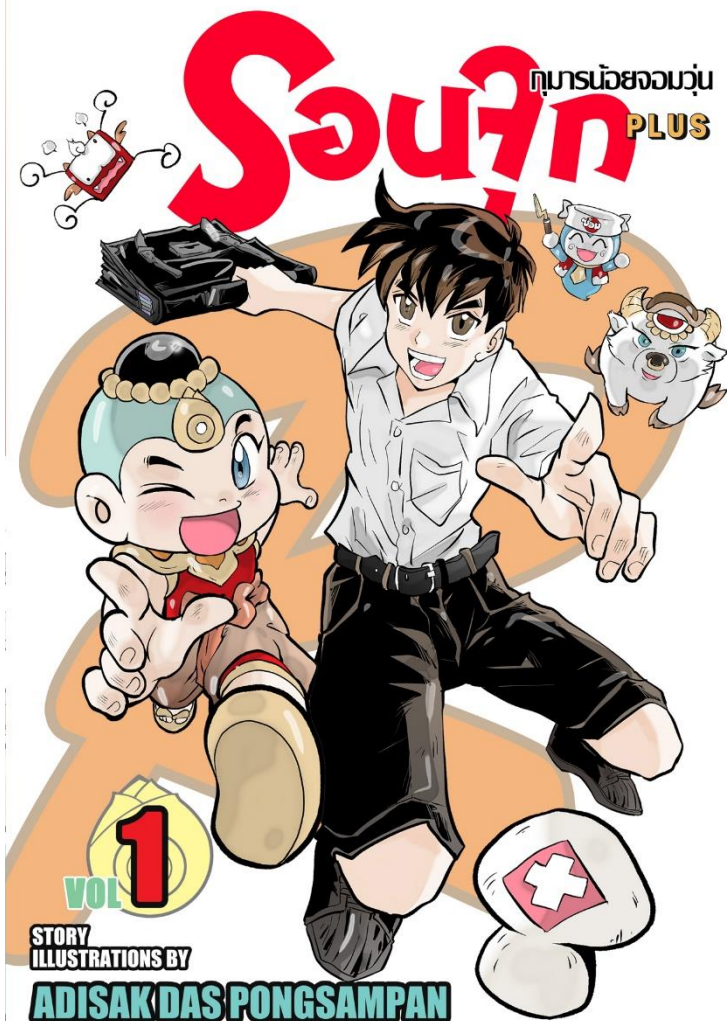
คือ Steak comic ไว้สำหรับตีพิมพ์ผลงานของตนเอง

ผลงาน

- รอนจุกจอมวุ่น 2 เล่มจบ
- ซูปเปอร์หน่อไม้ 47 เล่ม ได้รางวัลจากสยช ปีพ.ศ. 2544
- Caffe Rosa 2 เล่ม ได้รางวัลเซเวนบุคเวิลด์ครั้งที่ 11ปี พ.ศ.2557
- Tartaruga กระต่ายน้อยหัวใจเต๋า 5 เล่มจบ
- ตีสั่งกาทำฝัน 3 เล่ม
- ควิกแสบ 1 เล่ม
- Akiko ปิ้งแบริว 3 เล่ม
- คิวปิด (ลงออนไลน์)
- Rabbit Soccer (ลงออนไลน์)
- Before Wedding(ลงออนไลน์)
- DasArt 1 เล่ม
- หนังสือเรื่องสั้นอีก 30 เล่ม
- Before Becoming the Buddha ออกมา 2 เล่ม

* ได้รางวัล Bronze Award จากงาน Japan International MANGA Award ครั้งที่ 17 (2023)

หนังสือบางส่วนที่ได้รับการตีพิมพ์



เรื่องนี้ได้รับรางวัล Bronze award- Japan international Manga Award ครั้งที่ 17 (2023)

